

HEFOP

4/A MODUL

„A” MŰVELTSÉG- TERÜLET

Kompetencia –fejlesztés
Kooperációs módszerek
Életpálya építés

Óratervek 9. évfolyam számára
(14 -15 évesek)
Vizuális kultúra tantárgy, 7 tanóra
Adaptáció a Berzsenyi Dániel
Gimnáziumban

Készítette: Tóth Julianna, 2007.

VIZUÁLIS KULTÚRA TANTÁRGY

ÓRATERV

8. -9. évfolyam (8/C; 9/A)

TÉMA:

Tárgy –és környezetkultúra, az építészeti tér fogalma, téralakítási módok, makettkészítés papírból

ELŐIRÁNYZOTT IDŐKERET:

3*45 perc

TANULÓI KOROSZTÁLY:

8. -9. évfolyam, 14 -15 évesek

AJÁNLOTT MEGELŐZŐ TANANYAG:

Műalkotások elemzése, építészet, ókori épülettípusok, térlefedési módok, térszervezési formák, lakóház típusai, funkció –forma összefüggés, városok építészeti alakítása

SZERKESZTÉS: Ábrázolási rendszerek –axonometria, perspektíva.

KÉPESSÉGFEJLESZTÉS FÓKUSZA:

Mértani fogalmak megismerése, gyakorlása, ábraelemzés, körző, vonalzó használata, kézügyesség fejlesztése, térlátás fejlesztése, arányérzék, vizuális/térbeli intelligencia.

MÓDSZERTANI AJÁNLÁS:

Diaképek felhasználásával épített tér elemzése, séta, gyűjtőmunka az épített környezetben, digitális fényképek készítése, ezek gyűjtése, megbeszélése, építés építőközből.

TÁMOGATÓ RENDSZER:

A felhasznált iskolai szemléltető anyagok, tanulók álltak gyűjtött képanyag, szakkönyvek.

MUNKAMÓDSZER: Csoportokban kooperatív módszerek alkalmazása.

ELSŐ ÓRA

RÁHANGOLÓDÁS:

Csoportalakítás, irányított –szétvágott képek darabjaival.

Osztálylétszám: 28 fő -7 csoport / 4 fő

A csoport minden tagja szabásmintát készít, megadott méretek szerint, szabályos mértani testekhez: kocka, tégl, hatszög alapú hasáb, kúp, sátoztető, henger, nyeregtető, ötszög alapú hasáb.

Az első rajzok elkészültével a csoport egy tagja ollóval vágja a szabásmintát, a többiek rajzolnak. A kivágott mintát egy tanuló hajtogatja, ragasztja. A rajzok elkészültével megosztják a vágás, hajtogatás, illesztés, ragasztás feladatait. Fontos feladata van a csapatkapitánynak, csendfelelősnek és a megértést segítőnek.

IDŐ FELHASZNÁLÁSA:

Csoportalakítás, eszközök kiosztása--- 5 perc

Rajzolás, körző, vonalzó használata--- 25 perc

Vágás, ragasztás--- 10 perc

Rendrakás, a csoportok egymás munkáit megnézik--- 5 perc

MÁSODIK ÓRA

A meglévő rajzok, kivágott félbe maradt munkák kiosztása--- 5 perc

A csoportok az előző óra szerinti összeállításban dolgoznak, egyidejű, párhuzamos interakció formájában

FELHASZNÁLHATÓ IDŐKERET: 25 perc

Eredmény: minden csoportnak 8 darab összeragasztott papír modellje van.

KÉPTÁRLÁTOGATÁS:

A csoportok véleményezik a többi csoport munkáját, pontosság, időfelhasználás, ügyesség, eszközök használata szempontsor szerint.

IDŐKERET: 10 perc

ABLAKMÓDSZERREL ötleteket gyűjtenek az építéshez: ház, torony, híd, oszlopos tér, templom. Összegzésként 1 -1 szó kerül az ablakba.

IDŐKERET: 5 perc

HARMADIK ÓRA

STRUKTURÁLT ELRENDEZÉS:

Az osztály 2 csoportot alkot, az ablakba került szavakat viszik magukkal a csoportok
Egy –egy csoport 14 tanuló; 4 szó, 28 papírmódel birtokában

CSOPORTALAKÍTÁS, ESZKÖZÖK: 5 -6 perc

PÁRHUZAMOS, EGYIDEJŰ INTERAKCIÓ:

A két csapat épít egy –egy építményt, felhasználva a rendelkezésükre álló építőelemeket és fogalmakat.

FELADAT:

A csapatkapitány szervezőkészsége hangsúlyozott.

A megértést segítők segítenek, hogy sokféle, célnak megfelelő téridomuk legyen.

Az időfelelős a jó időbeosztást figyeli.

A szóvivő feladata, az építés idején a célkitűzés megvalósítását segíteni tanácsokkal is.

IDŐKERET: 25 perc

KÉPTÁRLÁTOGATÁS:

Vélemények egymás munkájáról, különbségek kiemelése, ötletek elemzése.

IDŐKERET: 5 perc

ÖSSZEFOGLALÁS:

A tér, mint építészeti fogalom, téralakítás alapfogalmai (hosszanti, középpontos, irányított, spontán) háromlépcsős interjú formájában.

IDŐKERET: 10 perc