

Székely Júlia

Publikációs jegyzék

Könyvek és könyvrészletek

- *Balassi Bálint énekei és komédiája*. Talentum Műelemzések. Akkord Kiadó, 2001, 74 p.
- *A „másik” Bethlen Kata*, in *Eszmei és poétikai kérdések a régi magyar prózairodalomban*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., ELTE, 1977, 225–244. (Acta Iuvenum, 1977/3.)
- *A madarokról és a vadakról. Régi magyar mesék* [Heltai Gáspár és Pesti Gábor fabulái], sajtó alá rendezés, átírás, utószó, Budapest, Móra Könyvkiadó, 1985, 185 p.
- *Útmutató a hazai reneszánsz-kutatók számára fontos külföldi folyóiratokról*, MTA Irodalomtudományi Intézet Reneszánsz-kutató Csoport – Kossuth Lajos Tudományegyetem Könyvtára, Debrecen, KLTE, 1985 (A Debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Könyvtárának bibliográfiai kiadványai, 9), 121 p.
- *Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance* (rédacteur pour la Hongrie), Geneve, Librairie DROZ S. A., 1984.
- *Magyar reneszánsz udvari kultúra*. Szerk R. VÁRKONYI Ágnes és SZÉKELY Júlia, Budapest, Gondolat Könyvkiadó, 1987, 414 p.
- *Az udvari tánc*, in *Magyar reneszánsz udvari kultúra*, Budapest, Gondolat Könyvkiadó, 1987, 303–312.
- *Irodalom. 5. osztály* [Mi az irodalom?], Veszprém, OTTV, 1990, 1991, 1992, 1993. (Nyelvtan–kommunikáció–irodalom tizenéveseknek. Alternatív program. Programvezető BÁNRÉTI Zoltán).
- *Irodalom. 7. osztály* [A novella], Veszprém, OTTV, 1990, 1991, 1992, 1993. (Nyelvtan–kommunikáció–irodalom tizenéveseknek. Alternatív program. Programvezető BÁNRÉTI Zoltán).
- *Irodalom. 8. osztály* [A történet mint példázat; Ismétlődés a költészetben], Veszprém, OTTV, 1990, 1991, 1992, 1993. (Nyelvtan–kommunikáció–irodalom tizenéveseknek. Alternatív program. Programvezető BÁNRÉTI Zoltán).
- ÁCS Pállal közösen: „Mit jegyez ez a kép?” *Egy Rimay-sor értelmezése*, in „Mint sok fát gyümölcse...” *Tanulmányok Kovács Sándor Iván tiszteletére*, szerk. ORLOVSZKY Géza, Budapest, ELTE, 1997, 29–33.
- *Kereszt és félhold (1526–1699). A török kor Magyarországon* (CD-Rom), főszerkesztő SZENTPÉTERI József, a *Magyar nyelvű irodalom és az Oktatás* című fejezeteket írta és a szöveggyűjteményt összeállította SZÉKELY Júlia és ÁCS Pál, Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 1999.

• *Kétfejű sas. A Habsburg-uralom Magyarországon (1700–1867)* (CD-Rom), főszerkesztő SZENTPÉTERI József, a *Magyar nyelvű irodalom és az Oktatás* című fejezeteket írta és a szöveggyűjteményt összeállította SZÉKELY Júlia és ÁCS Pál, Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 2000.

• A két CD-Rom könyvváltozata: *Szultán és császár birodalmában* (Magyar Kódex, 3), főszerkesztő Szentpéteri József – a *Magyar nyelvű irodalom és az Iskolázás* című fejezeteket Ács Pállal közösen írtam –, Kossuth Kiadó, 2000. 1999 (Magyar Kódex, 3), 137–181, 389–397.

Tanulmányok

• *II. Apafi Mihályné Bethlen Kata ismeretlen könyvjegyzéke*, in *Magyar Könyvszemle*, 1977/4, 357–361. (Klny. is.)

• *Iustus Lipsius ismeretlen levelezőpartnere: Koppay György*, in *Irodalomtörténeti Közlemények*, 1982, 649–652.

• *A trencsényi humanista versírókör*, in *Irodalmi Szemle* [Pozsony], 1983, 566–568.

Kritikák, ismertetések

• *Makkai László, A reneszánsz világa*, in *Kortárs*, 1976, 494.

• *Vlagyimir Majakovszkij, Roszta-ablakok*, in *Kortárs*, 1979.

• *Fábián Katalin, A Makoldi család*, in *Kortárs*, 1979, 825–826.

• *Weöres Sándor, Egysoros versek*, in *Kortárs*, 1981, 1147–1148.

• *Szabó Magda, Lear királyné*, in *Kortárs*, 1982, 1999–2000.

• *Esztyika reneszánsza, I–II.*, szerk. V. P. SESZTAKOV, in *Acta Historiae Litterarum Hungaricarum*, Tomus XXI, Szeged, 1985, 185–186.

• *A magyar reneszánsz udvari kultúra. Tudományos ülészak. Pápa, 1984. május 15–19.*, in *ItK*, 1984. 4. 539–540.

Fordítások

• *Halina Korsakiene, Verona ege*, in *Szovjet Irodalom*, 1983/9, 49–55.

• *Dmitrij Hrenkov, Közel az óceánhoz*, in *Szovjet Irodalom*, 1983/11, 116–120.

• *Pauline Viardot, Levelek (1883–1897)*, in *Szovjet Irodalom*, 1983/12, 119–124.

- *Olga Berggolc, Eljön az a nap*, in *Szovjet Irodalom*, 1984/1, 126–128.
- *Csingiz Ajtmatov, Mágikus realizmus*;
- *Valentyin Katajev, Gogolról szölok*;
- *Alim Kesokov, Nevetés, mely a harag viharát hívja ki*;
- *Viktor Rozov, A negyedik dimenzióban*;
- *Szergej Zaligin, Annyi utat talált...* [Megemlékezések Gogolról], in *Szovjet Irodalom*, 1984/4, 107–115.

Lektorálás

- BARTA Klára – FARKAS Andrea – KIS Zsuzsanna, *Irodalmi fogalomtár*, szaklektorok ÁCS Pál, SZÉKELY Júlia, Könyvkuckó Kiadó, Budapest, é. n. [1996, 1972].

Szerkesztések

- *Régi Magyar Költők Tára. XVI. századbeli magyar költők művei*. Tizenegyedik kötet – Az 1580-as évek költészete (1579–1588), sajtó alá rendezte ÁCS Pál, Budapest, Akadémiai Kiadó – Orex Kiadó, 1999, 561 p. Szerkesztette és a mutatókat összeállította SZÉKELY Júlia.
- *Kereszt és félhold. A török kor Magyarországon (1526–1699)*. (CD-Rom) Főszerkesztő SZENTPÉTERI József. A szerkesztő munkatársa: SZÉKELY Júlia. Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 1999.
- *Kétféjű sas. A Habsburg-uralom Magyarországon (1700–1867)*. (CD-Rom) Főszerkesztő SZENTPÉTERI József. A szerkesztő munkatársa: SZÉKELY Júlia. Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 2000.
- *Haza és haladás. A reformkortól a kiegyezésig (1790–1867)*. (CD-Rom) Főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia. Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 2000.
- *Kettős kötődés. Az Osztrák–Magyar Monarchia (1867–1918)*. (CD-Rom) Főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia. Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 2001.
- *Magyarok a 20. században*. (CD-Rom) Főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia. Budapest, Enciklopédia Humana Egyesület, 2001.
- A CD-Romok könyvváltozatai:
Szultán és császár birodalmában (Magyar Kódex, 3), főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia, Kossuth Kiadó, 2000, 464 p.

- Reformkor és kiegyezés* (Magyar Kódex, 4), főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia, Kossuth Kiadó, 2000, 480 p., (Magyar Kódex, 4)
- Az Osztrák–Magyar Monarchia* (Magyar Kódex, 5), főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia, Kossuth Kiadó, 2001, 481 p.
- Magyarok a 20. században.* (Magyar Kódex, 6), főszerkesztő SZENTPÉTERI József, szerkesztő SZÉKELY Júlia, Kossuth Kiadó, 2001, 501 p.
- *Történelem – kép.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Főszerkesztő: MIKÓ Árpád és SINKÓ Katalin, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Budapest, 2000, 851 p.
 - *Árkádia tájain.* Szőnyi István és köre 1918–1928. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Főszerkesztő: ZWICKL András, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Budapest, 2001, 266 p.
 - *A MNG Évkönyve 1997–2001.* Szerk. KIRÁLY Erzsébet, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2002, 328 p.
 - *Ámor, álom és mámor.* A szerelem a régi magyar irodalomban. Főszerkesztő: SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, technikai szerkesztő: SZÉKELY Júlia. Universitas Kiadó, Budapest, 2002.
 - *Jankovich Miklós (1772–1846) gyűjteményei.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: MIKÓ Árpád, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2002, 414 p.
 - *Mányoki Ádám.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: BUZÁSI Enikő, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2003, 475 p.
 - *Mariazell és Magyarország.* A Budapesti Történeti Múzeum Kiscelli Múzeumának kiállítási katalógusa. Szerkesztő: FARBAKI Péter, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Budapest, 2004, 556 p.
 - *Gedő Ilka (1921–1985).* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: KOLOZSVÁRY Marianna, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2004.
 - *Modern magyar rajzok 1900–1945.* Válogatás Gombosi György művészettörténész gyűjteményéből. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: GOSZTONYI Ferenc, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2004.
 - *A modell.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: IMRE Györgyi, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2005, 487 p.
 - *Munkácsy a nagyvilágban.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: GOSZTONYI Ferenc, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2005.
 - *Fujiyama.* A japán szépség Hokusai Hiroshige fametszetein és fényképeken. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Kurátor: KÓSÁNE ITOMI SHINOBU, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2005, 90 p.

- *Vadak / Fauves. Magyar vadak Párizstól Nagybányáig.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: PASSUTH Krisztina, SZÜCS György, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2006, 333 p.
- *Luthertől a Bauhausig.* Nemzeti kincsek Németországból. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: ENDRÓDI Gábor, ZWICKL András, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2006, 142 p.
- *Kortárs művészet.* Szobor pályázatok 1950–2000. Szerkesztő: NAGY Ildikó. Budapest, 2006. 710 p.
- *Szent Imre 1000 éve.* Tanulmányok Szent Imre tiszteletére születésének 1000. évfordulója alkalmából. Szerkesztő: KERNY Terézia, olvasószerkesztő: Székely Júlia. Székesfehérvár, 2007, 352 p. (CD melléklettel)
- *Zichy Mihály, a „rajzoló fejedelem”.* A szentpétervári Ermitázs és a Magyar Nemzeti Galéria közös kiállítása. Szerk. RÓKA Enikő, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2007, 192 p.
- *Vaszary János (1867–1939) gyűjteményes kiállítása.* A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: VESZPRÉMI Nóra, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2007. 455 p.
- *Mátyás király öröksége.* Késő reneszánsz művészet Magyarországon. (16–17. század). A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: MIKÓ Árpád, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2008. I. kötet: 392 p; II. kötet: 270 p.
- *A MNG Évkönyve.* 2005–2007. Szerkesztő: VESZPRÉMI Nóra és JÁVOR Anna, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2008. 215 p.
- *Borsos József.* Festő és fotográfus. 1821–1883. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: VESZPRÉMI Nóra, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2009. 248 p.
- *A Művészház.* 1909–1914. Modern kiállítások Budapesten. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: ZWICKL András, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2009. 264 p.
- *München magyarul.* Magyar művészek Münchenben 1850–1914. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: KÁRAI Petra, VESZPRÉMI Nóra, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2009. 340 p.
- *Magyar Ropszódia.* Félicien Rops, a belga szimbolizmus mestere. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2009.
- SINKÓ Katalin: *Nemzeti Képtár.* A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve / Annales de la Galerie Nationale Hongroise. 2008. Volume XXVI, No. 11. Szerkesztő: HORVÁTH György,

KIRÁLY Erzsébet, JÁVOR Anna, SZÜCS György, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2009. 236 p.

• *Késő barokk impressziók.* Franz Anton Maulbertsch (1724–1796) és Josef Winterhalter (1743–1807). A Magyar Nemzeti Galéria kiállításának katalógusa. Szerkesztő: JÁVOR Anna, Lubomír SLAVÍČEK, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2010. 268 p.

• *Vaszary János és Vaszary Kolos.* A festőfejedelem és az egyházfő találkozása az egykori prímási nyaralóban. Az MNG és a Vaszary Villa közös kiállításának katalógusa. A katalógus és a kiállítás koncepcióját kidolgozta, a műveket válogatta, és a kiállítást rendezte: GERGELY Mariann és PLESZNIVY Edit, olvasószerkesztő SZÉKELY Júlia. Balatonfüred, 2010. 125 p.

• *Márffy és Csinszka. Márffy Ödön festészete a két világháború között.* Az MNG és a Vaszary Villa közös kiállításának katalógusa. Szerk. ROCKENBAUER Zoltán, olvasószerkesztő SZÉKELY Júlia. Balatonfüred, 2010. 147 p.

• TÓTH Sándor: *Román kori kőfaragványok a Magyar Nemzeti Galéria Régi Magyar Gyűjteményében.* A Magyar Nemzeti Galéria szakkatalógusai I/1. Olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2010. 268 p.

• *XIX. Nemzet és művészet. Kép és önkép.* Kiállítási katalógus. Szerk. KIRÁLY Erzsébet, RÓKA Enikő, VESZPRÉMI Nóra, olvasószerkesztő SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2010. 432 p.

• *Identitás és kultúra a török hódoltság korában.* Szerkesztő: ÁCS Pál, SZÉKELY Júlia. Budapest, Balassi Kiadó, 2012. 568 p.

• *Markó Károly és köre. Mitosztól a képig.* Kiállítási katalógus. Szerk. BELLÁK Gábor, DRAGON Zoltán, HESKY Orsolya, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2011. 228 p.

• *Ferenczy Károly (1862–1917) gyűjteményes kiállítása.* Kiállítási katalógus. Szerk. BOROS Judit, PLESZNIVY Edit, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2011. 420 p.

• *Ölel Carolus: Ferenczy Károly levelezése.* Szerk. Boros Judit, Kissné Budai Rita, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2011. 398 p.

• *Cézanne és a múlt. Hagyomány és alkotóerő.* Kiállítási katalógus. Szerk. GESKÓ Judit, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 2012. 527 p.

• Tananyag-fejlesztési pályázat (TÁMOP 4.1.2.-08/2/a/KMR-2009-0052) eredményei. Olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. ELTE BTK Művészettörténeti Intézet, Budapest, 2012. http://arthist.elte.hu/index.php?id=okt_tkv

• *Hit, mítosz, költészet. Ferenczy Károly és a nagybányai mesterek művei.* Szerk. PLESZNIVY Edit, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Balatonfüred Kulturális Nonprofit Kft., Balatonfüred, 2013. 111 p.

• *A restaurálás művészete. Kiemelkedő restaurálások a Magyar Nemzeti Galériában 1957–2011.* A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai 2014/3. Sorozatszerkesztő: SZÜCS György. A kiadványt szerkesztette: BODA Zsuzsanna, JÁVOR Anna, POSZLER Györgyi, VERŐ Mária, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. MNG, Budapest, 2014. 241 p.

• *„Miközben szabadban rajzolgattunk” – Magyar művészek Itáliában 1810–1860.* Kiállítás a Vaszary Villában. Szerk. HESSKY Orsolya, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Balatonfüred Kulturális Nonprofit Kft., Balatonfüred, 2014. 133 p.

• *Művészek és művészet az első világháborúban.* Kiállítás a Vaszary Villában. Szerk. RÓKA Enikő, SZÜCS György, olvasószerkesztő: SZÉKELY Júlia. Balatonfüred Kulturális Nonprofit Kft., Balatonfüred, 2014. 198 p.