

Forrásvíz, platánsor és art deco

- avagy két hét pedagógiai továbbképzés Vichyben

Vichy nevének említésére legtöbbünknek egy kozmetikai márka, illetve a francia történelem második világháborús pillanatai jutnak eszébe. A Francia-középhegységben elhelyezkedő kis fürdőváros csak a franciatanári közösség számára idézi fel a két említett asszociáció előtt a CAVILAM-ot, az ország egyik legnívósabb nyelviskoláját, amely az Alliance française kötelékeiben működve évtizedek óta fogadja a franciául tanulni vágyókat, valamint a módszertani készségeik fejlesztését célzó nyelvtanárokat. A 2018-as, még egyetemi hallgatóként tett látogatásom óta másodszor 2025-ben, az Erasmus-program keretében térhettem vissza az Allier partjára, ahol négy magyar kolléganőmmel módszertani kurzuson vettünk részt.

A kéthetes képzés során négy különböző tematikus modul vezérfonalát követve tanulhattam a beszédértés- és alkotás, a vizuális művészetek tanórai alkalmazása, a mesterséges intelligencia lehetőségei, illetve a szókincs és nyelvtan játékos oktatásának aktuális pedagógiai megközelítéséről. Az élmény- és tevékenység alapú képzés során a diák szerepébe helyezkedve tapasztalhattam meg, mit élhetnek át saját tanítványaim egy-egy tanóra során, milyen szervezési módok, tevékenységek milyen kihívásokat, illetve potenciált rejtenek magukban. Ezáltal saját tanulási stílusomról, tanulói profilomról is első kézből szerezhettem tapasztalatokat, illetve hasonlíthattam össze tanárként magyarországi iskolai rendszerünk, oktatási szemléletmódunk sajátosságait más országokból érkező kollégák tapasztalataival. Hálás vagyok azért a befogadó és inspiráló közegért, amit egyfelől a képzést tartó francia oktatók, másfelől a képzésen részt vevő pedagógus kollégák teremtettek meg a számunkra. A szakmódszertani ismereteim aktualizálásán, illetve a tanult jó gyakorlatokon és felfedezett internetes forrásokon túl meghatározó élményt jelentett az is, hogy ebben a nemzetközi környezetben kollégáim személyes narratívája alapján hallhattam a világ aktuális állapotáról, ennek minden környezetvédelmi és politikai kihívásával együtt. Az új külföldi ismeretségeken túl a franciaországi tartózkodás során magyar kollégáimmal is fontos volt számomra a kapcsolódás, a közös étkezések és séták, operalátogatás, kirándulás.

Ahogy annyiszor, Franciaország ezen a nyáron is második hazámnak bizonyult: az anyanyelvi környezet inspiráló és otthonos közege, a francia kultúra Vichy atmoszférájában, építészetében, életmódjában és történelmében való megnyilvánulása szorosabbra fonták azt a köteléket, ami az országhoz és a nyelvhez köt, és bízom abban, hogy az emberi gazdagodás, amit utazásaim során nyerhetek, pedagógiai munkámban is tükröződik majd, nemcsak módszertani ismereteim bővülésében, de a francia nyelvet és kultúrát hitelesen képviselni hivatott tanári jelenlétemben is.



Gyógyvízforrás



A CAVILAM környéke



Az Allier partja